

Положение о региональном конкурсе «Карусель игрушек»

I. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения регионального конкурса «Карусель игрушек» (далее – Конкурс), критерии оценки работ, состав участников, порядок награждения победителей.

1.2. Конкурс объявляется Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Архангельский государственный музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» (далее – Музей-заповедник).

1.3. Информация о Конкурсе размещается на сайте музея-заповедника (<http://www.korely.ru/>)

II. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Целью Конкурса является популяризация культурно-исторического наследия России через игру и создание игрушек, способствующих сохранению традиций, творческому развитию и объединению семьи.

2.2. Задачи Конкурса:

- знакомство участников с историей игрушек;
- развитие интереса к истории быта, традициям и культуре через демонстрацию настольных игр и игрушек;
- сохранение и популяризация традиционных и современных подходов к созданию игрушек и игр;
- содействие творческому самовыражению и личностному развитию участников Конкурса;
- привлечение семейной аудитории для участия в Конкурсе.

III. Руководство Конкурсом.

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет).

3.2. В функции Оргкомитета входит:

- приём заявок и материалов на участие в Конкурсе, определение состава участников;
- информирование о проведении Конкурса, порядке и условиях участия;
- консультирование заинтересованных сторон по вопросам участия в Конкурсе;
- подготовка итоговых документов Конкурса, обеспечение изготовления сертификатов участникам, дипломов и призов для победителей Конкурса, организация церемонии награждения;
- формирование профессионального жюри Конкурса, в состав которого входят сотрудники Музея-заповедника и привлечённые специалисты. Список членов жюри утверждается директором Музея-заповедника;

IV. Участники Конкурса.

4.1. К участию в Конкурсе допускаются все желающие.

4.2. Экспертиза работ и награждение проводятся по возрастным категориям:

- младшая группа – от 6 лет до 10 лет (1 – 4 классы);
- средняя группа – от 11 лет до 14 лет (5 – 8 классы);
- старшая группа – от 15 лет до 18 лет (9 – 11 классы); студенты средних и высших учебных заведений;
- взрослые и семьи.

4.3. В каждой возрастной группе определяются победитель и призёры, занявшие II и III место.

V. Номинации Конкурса.

5.1. Номинация I «Игрушка моего детства».

Эта номинация посвящена особенным игрушкам, хранящим тепло наших детских воспоминаний и семейную историю. Здесь вы можете показать любимую игрушку вашего детства или семейную реликвию – старую куклу, мягкую игрушку, машинку, паровозик, конструктор или любую другую вещь, которая дорога вашему сердцу.

Расскажите историю её появления, поделитесь тёплыми воспоминаниями, связанными с этой игрушкой, и дополните свой рассказ сохранившимися фотографиями.

Требования к конкурсной работе:

Внешний вид: Представленная игрушка должна иметь аккуратный эстетичный вид.

Содержание текста:

- Рассказ или воспоминания должны соответствовать теме номинации;
- Объём текста ограничен одной страницей формата А4.

Оформление текста:

- Формат файла: .doc (Microsoft Word);
- Шрифт: Times New Roman;
- Размер шрифта: 14 пунктов;
- Межстрочный интервал: полуторный;
- Поля страницы:
 - слева: 3 см,
 - справа: 1 см,
 - сверху и снизу: 2 см;

На обратной стороне страницы укажите следующую информацию:

- Название работы;
- ФИО участника;
- Возраст участника;
- Контактный телефон;
- Адрес электронной почты.

Критерии оценки:

Жюри будет оценивать вашу работу по следующим параметрам:

Художественное качество текста

- Литературная выразительность языка (образы, метафоры);
- Логичность построения повествования;
- Грамотность и стилистическое единство изложения.

Историко-культурная ценность игрушки

- Уникальность и редкость представленной вещи;
- Интересные факты из истории появления игрушки;
- Связь с культурным наследием региона или семьи.

Фотоматериалы

- Качество представленных фотографий;
- Уместность и наглядность иллюстраций;
- Эффектность подачи визуального материала.

Соответствие тематике конкурса

- Точное следование заданной теме («игрушки детства»);
- Наличие ярких и живых воспоминаний, связанных с игрушкой.

5.2. Номинация II «Настольная игра – дело серьёзное»

Эта номинация приглашает всех любителей творчества проявить свои таланты и представить жюри уникальные настольные игры собственного изготовления. Здесь вы можете показать свою фантазию, мастерство и умение создавать увлекательные развлечения своими руками.

Возможные идеи для вашей игры:

- **Классические игры:** лото, кости, крестики-нолики, домино, блошки, бирюльки;
- **Развивающие головоломки:** пятнашки, мемори, четвёртый лишний, кубики-головоломки;
- **Современные настольные игры:** бродилки, падающая башня, слово в шляпе, остров загадок.

Требования к конкурсной работе:

Тематика:

Игра должна быть интересной и понятной детям и всей семье. Приветствуется использование регионального компонента, отражающего особенности культуры и традиций Архангельской области.

Материалы:

Используйте прочные материалы, обеспечивающие долговечность и безопасность использования игры детьми.

Правила и оформление:

Обязательным приложением к игре должны быть чёткие и понятные правила игры с указанием рекомендуемого возраста игроков. Игра может содержать разные уровни сложности, делая её универсальной и подходящей для широкой аудитории.

Оформление работы:

Упакуйте игру в аккуратную коробку подходящего размера. На крышке коробки обязательно разместите название вашей игры. Дополнительно вложите этикетку со следующей информацией:

- Название работы;
- ФИО участника;

- Возраст участника;
- Контактный телефон;
- Адрес электронной почты.

Критерии оценки:

Жюри будет оценивать вашу работу по следующим параметрам:

- Содержание и идея игры;
- Художественное оформление и эстетическое исполнение;
- Композиционная целостность и удобство пользования игрой;
- Оригинальность задумки и авторская идея.

VI. Этапы и сроки проведения Конкурса

6.1. Общие сроки проведения Конкурса: с 14 сентября 2026 года по 17 ноября 2026 года.

- 1 этап – объявление Конкурса – 14 сентября 2026 года.
- 2 этап – с 15 сентября по 3 ноября 2026 года – приём работ.
- 3 этап – с 5 ноября по 9 ноября 2026 года – оценка работ членами жюри.
- 4 этап – 17 ноября 2026 года – подведение итогов Конкурса.
- 5 этап – награждение победителей и призёров Конкурса.

О месте и сроках будет сообщено дополнительно по телефонам, указанным в заявках.

VII. Права участников и организаторов Конкурса

7.1. Соблюдение прав участников Конкурса обеспечивается Оргкомитетом Конкурса в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

7.2. Участие в Конкурсе подтверждается письменной заявкой, согласно приложению № 1 данного Положения.

7.3. Показ, публикация представленных на Конкурс работ осуществляется только с согласия авторов, согласно приложению № 2 данного Положения.

7.4. Оргкомитет Конкурса сохраняет за собой право отклонять работы, которые не соответствуют предъявляемым в настоящем Положении требованиям.

7.5. Представленные на Конкурс работы участникам возвращаются после 30 марта 2027 года.

7.6. При согласии автора работы в Номинация II «Настольная игра – дело серьёзное» могут быть использованы в дальнейшей работе Музеем-заповедником без передачи прав копирования, тиражирования и использования третьими лицами.

7.7. Решения Жюри не оспариваются, экспертные заключения авторам не предоставляются.

VIII. Поощрение победителей Конкурса

8.1. Победители Конкурса определяются в каждой номинации и награждаются дипломами и призами.

8.2. Все участники, не вошедшие в число победителей, награждаются электронным сертификатом, который будет выслан на указанную в заявке электронную почту с 20 ноября по 27 ноября 2026 года.

8.3. Поощрение победителей осуществляется за счёт внебюджетных средств Музея-заповедника, а также за счёт привлекаемой спонсорской помощи.

IX. Предоставление материалов на участие в Конкурсе

9.1. Заявки на участие в Конкурсе и работы принимаются по адресу: 163000, г. Архангельск, пр. Чумбарова-Лучинского, д. 17, музейный комплекс «Усадьба М.Т. Куницыной».

Тел.: 8(8182)21-14-85, e-mail: kunicino@korely.ru

Ответственное лицо:

Большакова Ольга Валентиновна, методист отдела «Псковский проспект».

	Приложение №1 к Положению о региональном конкурсе «Карусель игрушек» от «___» _____ 2026 г.
--	---

**Форма заявки
на участие в региональном конкурсе
«Карусель игрушек»**

В Оргкомитет регионального
конкурса «Карусель игрушек»

заявка на участие в конкурсе.

ФИО участника	
Возраст участника	
Образовательное учреждение	
Название работы	
Номер телефона	
Адрес электронной почты	

Дата заполнения заявки:

«___» _____ 2026 года

	Приложение №2 к Положению об региональном конкурсе «Карусель игрушек» от «___» _____ 2026 г.
--	--

Директору ФГБУК
«Музей-заповедник «Малые Корелы»
Рубцову Сергею Германовичу

РАЗРЕШЕНИЕ
на обработку персональных данных

Я,

(Фамилия, имя, отчество)

(Адрес места регистрации с индексом)

(Паспорт: серия № выдан когда кем)

даю своё согласие Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Архангельский государственный музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» (сокращенное наименование – ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корелы»)) (ОГРН: 1022901495924, ИНН: 2901045346, юридический адрес: 163502 Архангельская область, Приморский район, д. Малые Корелы) на обработку моих конкурсных, а также на обработку моих персональных данных.

Соглашаюсь с тем, что представленные конкурсные материалы могут быть использованы организаторами конкурса для размещения на официальном сайте ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корелы», иных источниках без дополнительного согласия и без уплаты какого-либо вознаграждения.

Соглашаюсь с тем, что представленные персональные данные, а именно фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, могут быть использованы организаторами конкурса для размещения на официальном сайте ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корелы» и иных источниках.

Согласие действительно с даты заполнения настоящего разрешения. Настоящее разрешение может быть отозвано в любой момент на основании письменного заявления.

(подпись, фамилия, инициалы участника)

«___» _____ 20___ г.